

# DIARIO DE MADRID

DEL MÁRTEZ 23 DE FEBRERO DE 1808.

*Sta. Marta V., Sta. Margarita de Cortona, y S. Florencio C. = Qta. horas en la iglesia parroquial de S. Andres.*

Mañana Vigilia.

Observ. Meteorológicas de antes de ayer.				Afec. Astr. de hoy.
Epocas.	Termómet.	Barómet.	Atmósfera.	El 28 de la Luna.
7 de la m.	1b. deo.	25 p. 11 $\frac{1}{2}$ l.	Este y C.	Sale el sol á las 6
12 del día.	4 s. o.	25 p. 11 $\frac{1}{2}$ l.	Este y C.	y 32 m. y se pone
5 de la t.	3 s. o.	25 p. 11 l.	Este-nord. y R.	á las 5 y 28.

*Continúa la pastoral del Illmo. Sr. Obispo de la Paz.*

¿Habrà pues alguno entre vosotros que se resista á llenar los deberes que le imponen las leyes emanadas de la naturaleza, recibidas entre todas las naciones, confirmadas en el evangelio, y recomendadas por los santos padres y constante exemplo de nuestros mayores? ¿Habrà alguno que no esté pronto á concurrir á la conservacion de la salud pública, y, lo que es mas, de nuestra santa creencia, á vista de tan sagradas obligaciones, y del exemplo mismo que nos estan dando nuestros muy amados hermanos los de Buenos-Ayres, que por conservar ilesa nuestra augusta religion, y los derechos de S. M. en aquel territorio español, cerrando asimismo las puertas á los enemigos comunes, que á un tiempo atacan nuestra seguridad y la suya, no han dudado un momento despojarse religiosa y liberalmente de quanto tienen para contribuir á los gastos públicos, alistándose todos voluntariamente y sin excepcion de personas para la defensa del pais? ¿Habrà alguno que ignore las gravísimas y urgentes necesidades que afligen á aquella capital por los referidos ataques del enemigo que tiene á la vista, y que en estas circunstancias es quando debemos obrar segun aquella célebre sentencia que dice: saber sacrificar parte de nuestros intereses quando lo exigen el lugar y tiempo, es conseguir el mayor interes que podemos? Y en verdad, ¿quién es el que no ve que la conservacion de nuestra quietud y sosiego, la de nuestras propiedades, y aun la de nuestras vidas estan pen-

dientes del destino de Buenos-Ayres? ¿Quién el que no advierte que aquella capital es la llave del interior, el centro de todas nuestras relaciones, y casi el único conducto por donde recibimos las órdenes de nuestro Soberano, y las especies necesarias para nuestro consumo y nuestra comodidad, estando nuestros intereses tan íntimamente ligados con los suyos, que no pueden prosperar los unos sin los otros?

Enpero procedamos adelante con la reflexion; exâminemos qué auxilios y con qué objeto nos piden los de Buenos-Ayres.

El cabildo de esta metrópoli y sus habitantes, aquellos mismos que en otro tiempo corrieron generosamente al socorro del Perú á pesar de la distancia, de los rios, de la intemperie y de otros mil obstáculos que se oponian á los nobles sentimientos de su corazon, estos mismos son los que en el dia imploran nuestros auxilios y nuestro favor; sí bien es verdad que haciéndose cargo de las mismas dificultades, no exigen que pasemos á exponer nuestras vidas en defensa suya, sino solamente que les acudamos con el numerario que nos sobre despues de la honesta y decente sustentacion de nuestras obligaciones; con aquel numerario que tal vez algunos tendrán depositado sin destino, que otros estarán empleando en objetos frívolos y aparentes; con aquel numerario en fin que hemos adquirido en la sociedad, y que debemos sacrificar en su defensa.

*Se continuará.*

#### LITERATURA.

Orígen, épocas y progresos del teatro español: poema lírico, y discurso histórico de la antigüedad, adelantamientos, excelencias y demas circunstancias de todas las representaciones teatrales de España que hasta hoy se han executado; con curiosas noticias del tiempo en que fuéron inventadas las comedias antiguas, las de capa y espada, las de teatro, las de santos, las tragedias, los autos sacramentales, los del nacimiento, las zarzuelas, óperas, serenatas, follas, loas, entremeses, bayles ó saynetes; junto con la invencion de las tramoyas, mutaciones, batallas y carteles; y varios merecidos elogios á nuestros mas célebres poetas y cómicos españoles. Tambien se incluyen muchas noticias sobre espectáculos, fiestas, recreaciones que desde la mas remota antigüedad se usaron é inventaron entre griegos, hebreos, romanos, alemanes, franceses, ingleses, y otras naciones célebres, descendiendo á nuestros españoles antiguos y modernos; juntamente con un compendio general del orígen é historia de los teatros hasta la era presente. Va adornada esta obra con 4 estampas y una viñeta; siendo una de ellas la vista exterior del nuevo teatro de San Carlos en Lisboa. La publica Manuel García Parra, primer actor de una de las compañías cómicas de esta corte. Se hallará en la librería de Sancha, calle del Lobo, y en la de Castillo, frente á las gradas de S. Felipe el Real.

Antorcha de colmeneros, ó tratado económico de abejas, compuesto por D. Josef Rivas Perez. Esta obrita, tan apreciable por su objeto de utilidad pública, lo es tanto mas por haber contribuido á su formacion

la experiencia, por cuya razon sale libre de los muchos errores que se hallan esparcidos en diferentes tratados de abejas. En ella se da una completa instruccion para el manejo de los hornos, colmenas y yacientes: se dice el modo de alimentar las abejas en la penosa estacion, y quanto conviene saber para administrar con inteligencia y utilidad estos maravillosos insectos, que tanto han dado que discurrir á los naturalistas: un tomo en 8.º Se hallará en la librería de Castillo, frente á las gradas de S. Felipe el Real.

Número 5.º del Memorial literario correspondiente al dia 20 de febrero. Contiene este Número el artículo v de la historia de Valencia, que comprende desde la expulsion de los cartagineses hasta las guerras de Sertorio; una idea general de la estadística del condado de Chiva, de los montes de Portaceli y campo de Liria; la vida de Don Juan de Aguiló Romeu de Codinats; la conclusion de la memoria sobre una pólvora que se supuso tener doble alcance de la conocida hasta aquí, y un romance que pinta la batalla que Don Beltran tuvo con una sierpe &c. Se hallará con los anteriores en la librería de Escribano, calle de las Carretas, donde se admiten subscripciones para todas partes.

#### VENTAS JUDICIALES.

Se ha señalado el dia 26 del corriente, á las doce en punto de la mañana, para el remate de dos casas en la calle de Santo Tomé, señaladas con el núm. 2 y 3 de la manz. 282, las cuales fueron incendiadas en el año de 806, con cuyo motivo quedó erial la del núm. 2, y su sitio se compone de 8827 pies, y está tasado en 36,239½ rs.; y la del núm. 3 tiene de sitio 8903¼ pies, valuada en 47,058 rs.; y á las dos juntas se ha hecho postura en la cantidad de 600 rs. en vales reales comunes. Quien quisiere mejorarla acuda ante el señor alcalde Don Benito Arias de Prada, por la escribanía de provincia de D. Manuel Lopez de Ribas.

#### NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Quien quisiere hacer postura á la roza y aprovechamiento de retama que se halla en estado de corta en el primero y segundo quartel de los tres en que está dividido el sitio llamado Cañada de los Carabancheles, perteneciente á los propios de Madrid, acuda á la secretaría de ayuntamiento del cargo del Sr. D. Vicente María de Arauna; y para su remate se ha señalado el dia 4 del próximo mes de marzo, á las doce de su mañana, en las casas consistoriales.

#### REAL LOTERÍA.

En la extraccion de ayer salieron los números siguientes:

73, 24, 27, 72 y 12.

#### CAMBIOS.

París..... 16 l.  
Londres..... 43½

Amsterdam.....	99.
Hamburgo.....	94 $\frac{3}{4}$ .
Vales.....	58 por 100.

## VENTAS.

Se vende con la mayor equidad un vestido de gala entera, primorosamente bordado de sedas sobre terciopelo de superior calidad, hecho á toda costal, y que solo ha servido una mañana á persona robusta, cuyo valor pasó de 100 doblones. Se mostrará en la tienda de Toledo nº, calle de la Montera, en la que se continúa la venta del surtido anunciado el día 15 de este; y nuevamente hay cotonías anchas listadas, lisas, rayadas y pintadas; terciopelos negros á 48 y 58 rs., de color á 60; medias dobles de Toledo punto paten de 4 y 5 onzas de peso con pies iguales á 60 y 68, y mas inferiores á 40 y 48, dobles de torcidillo tejidas, de mucho peso á 56; sargas á 18, id. anchas á 28, y de Málaga á 36; chalecos; calzones; chocolate de Burgos á 16 rs., y demas géneros á precios arreglados.

## PÉRDIDA.

Se suplica al que haya hallado un baston con puño de oro, que se perdió en la tarde del día 20 del corriente desde Valdemoro á Madrid, tenga la bondad de entregarlo al sargento de prevencion de reales guardias Walonas, calle del Soldado, que se dará una buena gratificacion.

## TEATROS.

En el teatro del Príncipe, á las 4 $\frac{1}{2}$  de la tarde, se representará la comedia de magia, titulada *Marta la Romarantina*, en la que se ha procurado que su execucion por lo respectivo á la maquinaria sea del mayor lucimiento posible, y se finalizará con un divertido fin de fiesta. La entrada de ayer tarde fué de 8596.

Hallándosese imposibilitada la Sra. Antonia Prado de poder seguir la funcion que se executa hoy en el teatro del Príncipe, y lo mismo la sobresaliente Concepcion Velasco, que tenia estudiado el papel que aquella executaba; porque el público no carezca de esta diversion, se ha ofrecido á hacerla de repente la Sra. María de la Palma; esperando de la bondad del público de esta corte disimulará sus defectos.

En el coliseo de la Cruz, á las 5 de la tarde, se executará la comedia nueva, en 3 actos, titulada *El Divorcio por Amor*, original del mismo autor de la *Misanropía*, y traduccion del frances; seguirá una tonadilla, y se concluirá con un saynete. La entrada de ayer tarde fué de 4422.

En el teatro de los Caños del Peral, á las 8 de la noche, se representará el drama en un acto, intitulado *El Quadro*; y se dará fin con el bayle anacreóntico nuevo, en 2 actos, intitulado *Anfion, discipulo de las Musas*, dispuesto por el maestro Lefebre, en el qual Fernanda Lebruniere desempeñará el papel de la Musa Talía, y Alexo Lebruniere el de Anfion. La entrada de antes de anoche fué de 9432.

CON REAL PRIVILEGIO.